

	<p>Директор</p> <p><i>Орлов Сергей Юрьевич</i></p> <p>Тел: 8 (4842) 57-50-58 e-mail: komu_taneeva@mail.ru</p> <p>Выпускник Калужского музыкального училища (преп. Заслуженный работник культуры СССР П. К. Сидоров). Выпускник Российской академии музыки им. Гнесиных (преп. Заслуженный деятель искусств, профессор А. А. Федотов), лауреат международных конкурсов, лауреат премии губернатора Калужской области.</p>
	<p>Заместитель директора по учебной работе</p> <p><i>Левина Оксана Анатольевна</i></p> <p>Тел: 8 (4842) 57-51-66 e-mail: komu_taneeva@mail.ru</p> <p>Окончила музыкальную школу № 1 города Калуги. С 1976 – 1980 годы училась в КМУ, на теоретическом отделении. С 1982 – 1987 годы обучалась в консерватории города Алма – Ата на историко – теоретическом факультете. С 1985 года преподаватель теоретических дисциплин: сольфеджио, теория, гармония, методика преподавания сольфеджио, практика сольфеджио</p>
	<p>Заместитель директора по АХЧ</p> <p>Драницын Павел Владимирович</p> <p>Тел: 8 (4842) 57-50-58 e-mail: komu_taneeva@mail.ru</p>

Главный бухгалтер

Абаркова Галина Федоровна

Тел: 8 (4842) 79-50-12

e-mail: komu_taneeva@mail.ru



Социальный педагог

Штейнер Ольга Александровна

Тел: 8 (4842) 57-50-58

e-mail: komu_taneeva@mail.ru

Кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, преподаватель музыкально – теоретических дисциплин «Калужского областного музыкального колледжа им. С. И. Танеева».

Штейнер О. А. с отличием закончила теоретическое отделение Калужского музыкального училища (1988 – 1992), музыковедческий факультет Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки (1992 – 1997) и аспирантуру Московского государственного института искусствознания (1999 – 2005). В 2007 году состоялась защита диссертации «С. И. Танеев и Серебряный век» (научный руководитель – доктор искусствоведения Л. З. Корабельникова).

Работая с 1995 года в Калужском музыкальном колледже, Штейнер О. А. вела следующие учебные дисциплины: «Зарубежная музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», «Современная зарубежная литература», «Педпрактика сольфеджио», «Критика», «История мировой культуры», «Сольфеджио», «Народная музыкальная культура», «Современная русская музыкальная литература» и др. С 1997 года по 2002 была зав. концертной практикой. В 1998 / 1999 преподавала в Калужском филиале ГИТИСа. Вела методическую и концертно – просветительскую работу, имеет научные публикации и грамоты Министерства культуры.

Руководитель учебно-производственной практики

Орлова Людмила Аркадьевна

Тел: 8 (4842) 57-50-58

e-mail: komu_taneeva@mail.ru