

I.Общее положение

1.1.Положение о профессиональной практике студентов по специальностям среднего музыкального образования разработано на основании Положения о производственной (профессиональной) практике студентов, курсантов образовательных учреждений среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерством образования России от 26.11.2009г. №673 и зарегистрированного Минюстом России 15.01.2010г.№-15975

1.2.Профессиональная (производственная) практика студентов по специальностям среднего музыкального образования является составной частью учебного процесса Колледжа и имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение необходимых умений практической работы по изучаемой специальности.

1.3.Профессиональная (производственная) практика проводится в соответствии с действующим Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ГОС СПО) в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности и включает следующие этапы:

- практику для получения первичных профессиональных умений (учебную);
- практику по профилю специальности (педагогическую, исполнительскую и культурно-просветительскую) для овладения целостной профессиональной деятельности;
- практику квалификационную для овладения первоначальным профессиональным опытом.

II. Организация практики.

2.1. Организация практики на всех ее этапах должна быть направлена:

- на выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии с получаемой специальностью и присваиваемой квалификацией;
- на непрерывность, комплексность, последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики, предусматривающей логическую взаимосвязь и сочетание, преемственность всех этапов практики.

2.2.Базами практики могут являться образовательные учреждения разных типов, детские музыкальные школы, школы искусств, школа практики Колледжа, учреждения культуры и др., которые соответствуют необходимым условиям для организации и проведения практики по той или иной специальности.

2.3. Общий объем времени на проведение практики определяется ГОС СПО по специальности и примерным учебным планам. В соответствии с примечанием с ГОС

СПО и пояснениями к примерному учебному плану, указанный объем времени может быть увеличен за счет резерва времени учебного заведения.

Основная документация по практике:

- рабочая программа по производственной практике (по отделениям);
- годовой (семестровый) план проведения практики;
- расписание практики;
- журнал учета практики (педагогической);
- отчеты о проведении практики (по семестрам).

3. Виды и формы практики.

3.1. Производственная практика включает в себя следующие виды:

- учебная практика по совершенствованию профессиональных навыков (преддипломная практика);
- исполнительская практика для приобретения опыта концертных выступлений (концертная практика);
- педагогическая практика.

3.2. Учебная практика.

Задачами учебной практики для получения первичных педагогических и профессиональных умений является подготовка студентов Колледжа к осознанному и углубленному изучению психолого-педагогических и предметных дисциплин, освоение практических педагогических и профессиональных умений по избранной специальности.

Продолжительность и сроки проведения учебной практики определяются учебными планами.

Лекторская практика организуется для студентов теоретического отделения в 8 семестре. Задачей лекторской практики является приобретение коммуникативных навыков.

4. Исполнительская (концертная) практика.

4.1. Исполнительская (концертная) практика в Колледже предполагает реализацию и развитие навыков, полученных в ходе учебной практики, на академической (зачеты, экзамены), концертной (концерты и мероприятия на сцене Танеевского зала и Колледжа, выездные концерты, лекции, просветительские и благотворительные мероприятия) и конкурсной эстраде.

4.2. Основу исполнительской практики в Колледже составляют академические выступления (зачетные вечера). Обязательный минимум из 2-х зачетов в течение учебного года, который должен выполнить каждый учащийся по своей исполнительской специальности, позволяет всесторонне оценить уровень технической подготовки и артистизм каждого учащегося на разнообразном музыкальном материале. Сроки выступления учащихся на академических вечерах устанавливаются преподавателями по специальности, отделениями и предметными

комиссиями на своих заседаниях в соответствии с рабочими программами отделений.

4.3. Предметные комиссии исполнительской практики отделений на своих заседаниях организуют сроки прослушиваний к конкурсам и концертам, выдвигают учеников, достойных участвовать в них.

4.4. Большую часть исполнительской практики охватывает концертная деятельность Колледжа. Объем и содержание концертной работы определяется администрацией Колледжа. Администрация заключает соглашение (устное или письменное) с различными организациями города и области, обеспечивая концертные выступления учеников Колледжа, их участие в фестивалях и различных творческих проектах. Работа по техническому обеспечению концертной деятельности возлагается на заместителя директора по концертной работе и заведующего исполнительской практикой, которые проводят эту деятельность в сотрудничестве с предметными комиссиями. В ежегодной концертной деятельности Колледжа выделяются следующие составные части: концерты классов преподавателей Колледжа, концерты отделений, отчетные концерты Колледжа, участие студентов Колледжа в различного рода концертах и мероприятиях города и области, выездные концерты в ДШИ, общеобразовательных школах, домах культуры города и районов. Особую важность имеют концерты и мероприятия для социально незащищенных групп населения: ежемесячный абонемент для школьников младших классов г.Калуги, благотворительные концерты в Доме-интернате для инвалидов и престарелых и др.

5. Педагогическая практика.

5.1. Педагогическая практика является важнейшей составной частью профессиональной подготовки и проводится с целью формирования у студентов целостного представления о воспитательно-образовательном комплексе современного образовательного учреждения и системы педагогических знаний, умений для практической работы. Ее основные задачи и содержание определяется программой педагогической практики. Продолжительность и сроки проведения педагогической практики определяются рабочими учебными планами в соответствии с ГОС СПО по специальности.

Основной целью педагогической практики является формирование у студентов профессиональных умений планирования, организации и анализа уроков, вне учебной; развитие у практикантов творческого отношения к педагогическому труду.

Базовым учреждением практики является школа практики Колледжа. В ходе практики студенты выполняют обязанности преподавателей, руководителей творческих коллективов.

5.2. Формой подведения итогов педагогической практики является экзамен, состоящий из открытого урока или фрагмента урока студента с учеником. На зачете студент представляет разработку открытого урока, индивидуальный план, характеристику ученика, дневник наблюдений, поурочные планы, календарно-тематические планы.

Оценка, полученная за открытый урок (фрагмент), входит в общую оценку Государственной итоговой аттестации по профессиональному модулю Педагогическая деятельность. Содержание, форма зачетов, экзаменов по педагогической подготовке определяются учебными программами и требованиями, разработанными отделами.

6. Руководство педагогической практикой.

6.1. Заведующий педагогической практикой:

- составляет годовой (семестровый) план проведения и расписание практики, графики консультаций и доводит их до сведения преподавателей и студентов;
- распределяет студентов совместно с педагогами-консультантами по базам практики,
- оказывает методическую помощь, заботится об условиях труда;
- осуществляет методическое руководство и контроль деятельности всех лиц, участвующих в организации и проведении практики;
- контролирует ведение документации по практике;
- выставляет студентам совместно с преподавателями итоговые оценки за практику.

6.2. Преподаватели педагогики, методики:

- консультируют практикантов;
- утверждают конспекты пробных уроков и занятий, планы проведения других видов деятельности;
- проводят анализ преддипломных методических работ, рефератов, оценивая деятельность студентов;
- наблюдают за работой практикантов, анализируют и оценивают ее;
- принимают участие в проведении итогов и проведении конференций по практике.

Педагоги-консультанты:

- знакомят практикантов с планированием учебной и воспитательно-образовательной работы;
- проводят отдельные показательные уроки и занятия;
- определяют темы уроков, занятий, содержание других видов деятельности, внеклассных занятий практикантов, консультируют их, проверяют конспекты предстоящих уроков и занятий и дают согласие на их проведение;
- присутствуют на уроках и занятиях, анализируют их и выставляют оценки;
- знакомят практикантов с документацией (журналом, индивидуальными планами работы, дневником и др.);

- привлекают студентов-практикантов к индивидуальной работе с детьми, родителями, к организации внеклассной работы по предмету;
- представляют отзыв или характеристику работы практикантов и участвуют в деятельности школы практики Колледжа.