

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБПОУ КО «Калужский областной
музыкальный колледж им. С.И. Танеева»



С.Ю. Орлов

20 ____ г. № ____

ПОЛОЖЕНИЕ

о курсах по подготовке к поступлению в учебное заведение

ПРИНЯТО

Советом ГБПОУ Калужской области
«Калужский областной музыкальный
колледж им. С.И. Танеева»

Протокол от « ____ » _____ 20 ____ г. № ____

1. Общие положения

1.1. Курсы по подготовке к поступлению в ГБПУ КО «Калужский областной музыкальный колледж имени С.И.Танеева» проводятся для обеспечения качественной подготовки абитуриентов, претендующих на поступление на Программы подготовки специалиста среднего звена по лицензированным специальностям колледжа.

1.2. Курсы по подготовке к поступлению в учебное заведение обеспечивают условия для высокоэффективного обучения слушателей на основе постоянного совершенствования качества учебного процесса, индивидуальной работы и внедрения прогрессивных методик обучения.

1.3. Настоящее "Положение" регламентирует работу курсов по подготовке к поступлению в колледж, по изучению циклов или отдельных дисциплин по профилю вступительных экзаменов колледжа, организуемых сверх утвержденных учебных планов и программ.

1.4. Курсы организуются и ликвидируются приказом директора колледжа на основании решения Совета колледжа.

1.5. Обучение на Курсах по подготовке к поступлению в учебное заведение очное, проходит по утвержденному расписанию занятий, продолжается 10 месяцев – с 1 сентября по 30 июня.

1.6. Курсы создаются по следующим предметам, которые вынесены на вступительные экзамены, согласно Порядку приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.01.2014 г. № 36.

- Исполнение сольной программы (специальность «Инструментальное исполнительство»);
- Сольфеджио (по всем специальностям);
- Элементарная теория музыки («Музыкальная грамота» для специальности «Вокальное искусство»);
- Фортепиано для разных специальностей (для поступающих на специальности: «Теория музыки», «Хоровое дирижирование»).

1.7. Обучение на Курсах платное. Курсы работают на основе самокупаемости.

2. Набор и зачисление слушателей

2.1. Каждый слушатель Курсов проходит отборочное тестирование по предметам, которые выносятся в качестве вступительных испытаний и по которым будет проходить обучение:

- Специальность;
- сольфеджио;

- элементарная теория музыки (музыкальная грамота);

2.2. Отборочное тестирование для слушателей проводится бесплатно.

2.3. Результаты отборочного тестирования и собеседования сообщаются слушателю за неделю до начала занятий.

2.4. Зачисление на Курсы осуществляется на основании:

- положительных результатов отборочного тестирования;
- договора между слушателем и колледжем.

3. Организация учебного процесса

3.1. Подготовка слушателей на Курсах проводится по очной форме обучения.

Проводятся индивидуальные и групповые занятия.

3.2. Содержание обучения, виды занятий и формы контроля определяются учебными планами и программами, разработанными исходя из задач курсов в целях обеспечения качественной подготовки слушателей.

3.3. К педагогической работе на Курсах привлекаются высококвалифицированные преподаватели колледжа, а также лица, имеющие соответствующую квалификацию, на условиях почасовой оплаты труда.

3.4. На Курсы принимаются лица, изъявившие желание пройти обучение на них, независимо от возраста, образования, рода деятельности.

3.5. Группы слушателей на Курсах создаются по мере комплектования. Число слушателей в группе составляет 4 – 8 человек.

3.6. Число слушателей в группе может быть сокращено до 3-х человек, при этом оплата за обучение увеличивается пропорционально.

3.7. Слушатели Курсов могут заниматься как по полной программе обучения, так и по циклам или одной дисциплине, по их желанию, с соответствующей дифференциацией платы за обучение.

3.8. По желанию слушателей можно увеличивать число часов по отдельным предметам. Оплата за обучение при этом увеличивается пропорционально.

3.9. Слушатели Курсов обязаны соблюдать правила внутреннего распорядка, установленные в колледже.

3.10. Порядок пользования слушателями Курсов аудиториями, библиотекой, инструментами устанавливается Советом.

3.11. Слушатели Курсов обязаны систематически посещать занятия и овладевать теоретическими знаниями и практическими навыками по изучаемым предметам.

3.12. Руководство колледжа не несёт ответственности за поступление слушателей в колледж.

4. Финансовая деятельность и руководство курсами

4.1. Деятельность Курсов осуществляется за счет:

- внебюджетных средств, полученных в качестве платы за обучение от слушателей;
- внебюджетных средств, полученных от государственных, кооперативных и других общественных организаций;
- средств, полученных от реализации учебно-методических материалов, разработанных на курсах;
- добровольных взносов и передаваемых материальных ценностей от государственных, кооперативных и других общественных предприятий и организаций и отдельных граждан.

4.2. Плата за обучение на Курсах вносится на расчётный счет колледжа по семестрам, до начала занятий. В исключительных случаях оплата разрешается в несколько этапов. Сроки оплаты оговариваются в договоре.

4.3. Заместитель директора по учебной работе и главный бухгалтер колледжа составляют смету расходов, которая утверждается директором колледжа. В смету включаются все расходы по обучению слушателей, в том числе и косвенные расходы, которые составляют от 10% до 30%. Финансовый год Курсов начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня следующего года.

4.5. Оплата труда преподавателей, привлекаемых к работе на Курсах, осуществляется за фактически отработанное время в соответствии со ставками почасовой оплаты труда, утвержденными положением о платных услугах.

4.6. Из средств Курсов выплачивается зарплата преподавателям и учебно-вспомогательному персоналу, возмещаются материальные затраты, производятся расчеты со сторонними организациями.

4.7. Руководство деятельностью осуществляет заместитель директора по учебной работе.