

**П Р И К А З**  
**«По общему составу»**

**от 03.04.2020 г. № 36-И**

**Об организации образовательного процесса  
в связи с профилактическими мерами,  
связанными с угрозой коронавирусной инфекции**

Во исполнение приказов Министерства культуры Калужской области № 77 от 18.03.2020 г. и № 72 от 13.03.2020 «О деятельности учреждений, подведомственных министерству культуры Калужской области, в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (СJVID-19) на территории Российской Федерации», писем Министерства культуры Российской Федерации от 03.02.2020 № 44-01-39-АМ и Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 10.03.2020 № 02/3853/2020-27 «О мерах по профилактике коронавирусной инфекции (СOVID-19)», в целях повышения уровня эпидемиологической безопасности, в интересах сохранения здоровья студентов и преподавателей

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. С 06.04.2020 года продолжить реализацию образовательных программ по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки с использованием дистанционных образовательных технологий.

В соответствии с законодательством, форма обучения при использовании дистанционных технологий не изменяется (остается очной) – ч.2 ст.13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.

2. Продолжить дистанционное обучение до особого распоряжения Правительства РФ, региональных органов управления образованием, учредителя. При определении особенностей использования дистанционных технологий руководствоваться Рекомендациями по организации образовательного процесса на выпускных курсах в образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального образования, в условиях усиления санитарноэпидемиологических мероприятий, направленных Письмом Министерства просвещения РФ от 02.04.2020 г. №ГД-121/05, региональными нормативными документами, Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ГБОУ КО КОМК им. С.И.Танеева (Приказ №41-1 от 17.03.2020г.).

3. Разрешить преподавателям самостоятельный выбор дистанционных технологий: электронная почта, различные виды мессенджеров, системы вебинаров, чаты, уроки онлайн по Skype или WhatsApp, использование открытых образовательных платформ с учетом специфики преподаваемой дисциплины и необходимости контроля успеваемости.
4. Преподавателям соблюдать основное (действующее) расписание групповых и индивидуальных занятий, не допускать перегрузку студентов.
5. Классным руководителям организовать воспитательную работу в дистанционном режиме с целью оказания помощи в организации учебного процесса каждому студенту.
6. Председателям цикловых комиссий регулярно вести учет посещаемости дистанционных занятий и предоставлять отчет-анализ еженедельно заместителю директора по учебной работе
7. Заместителю директора по учебной работе при необходимости внести изменения в календарный учебный график, устанавливающие одновременную реализацию производственной (преддипломной) практики, подготовки к ГИА (внести соответствующие изменения в ОПОП по каждой специальности, а также в соответствующие локальные нормативные акты).
8. Председателям предметно-цикловых комиссий путем проведения опроса преподавателей до 20 апреля 2020 года подготовить конкретные предложения о поэтапном (досрочном) проведении для студентов I-III курсов отдельных этапов промежуточной аттестации по всем дисциплинам, используя возможность дистанционного прослушивания, проведения контрольных тестов, работ.
9. Предусмотреть в 2019-2020 учебном году необходимость завершить образовательный процесс на выпускных курсах, в том числе государственную итоговую аттестацию, в установленный срок (не позднее 30 июня 2020 года).
10. Завершить учебную практику по педагогической работе в полном объеме до 1 мая 2020 года в режиме дистанционного обучения.
11. Путем проведения опроса преподавателей «Школы музыкального мастерства» колледжа до 20 апреля 2020 года подготовить предложения о поэтапном (досрочном) проведении для учащихся всех классов отдельных этапов промежуточной аттестации по всем предметам, используя возможность дистанционного прослушивания, проведения контрольных тестов, работ.
12. Установить для концертмейстеров тип дистанционной работы: аудио- или видеозапись аккомпанементов всех произведений, в соответствии с программами. Председателям цикловых комиссий организовать контроль за своевременным предоставлением записей в классы преподавателей с целью дальнейшей систематизации и сохранения записей.
13. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



ЛА. Орлова